



PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

JUDUL PROGRAM

**FOTONOVELA MISKONSEPSI SEBAGAI ALTERNATIF MEDIA
PEMBELAJARAN UNTUK MENGURANGI MISKONSENSI PADA
MATA PELAJARAN FISIKA BAGI SISWA SMA**

**BIDANG KEGIATAN:
PKM KARSA CIPTA**

Diusulkan oleh:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| 1. Fatma Roudhotul Rafida Kolis | K2313025 (angkatan 2013) |
| 2. Zahrotunnisa | K2313077 (angkatan 2013) |
| 3. Anisa Safera Proborini | K2313005 (angkatan 2013) |
| 4. Dicky Muhammad Firdaus | K2315021 (angkatan 2015) |

**UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2015**

HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Kegiatan : **Fotonovela Miskonsepsi sebagai Alternatif Media Pembelajaran untuk Mengurangi Miskonsepsi pada Mata Pelajaran Fisika SMA**
2. Bidang Kegiatan : PKM-KC
3. Ketua Pelaksana Kegiatan
 - a. Nama Lengkap : Fatma Roudhotul Rafida Kolis
 - b. NIM : K2313025
 - c. Jurusan : P. MIPA/Pendidikan Fisika
 - d. Universitas : Universitas Sebelas Maret
 - e. Alamat rumah : Kedungprahu RT 05/ Rw 01, Ds.Widodaren,Kec. Widodaren, Kab. Ngawi
 - f. No Tel./ HP : 08563505923
 - g. Alamat email : fatmarafida@gmail.com
4. Anggota Pelaksana Kegiatan/Penulis: 3 orang
5. Dosen Pendamping
 - a. Nama Lengkap dan Gelar : Sukarmin, S.Pd., M.si., Ph.D
 - b. NIDN : 0002086703
 - c. Alamat Rumah dan No. Tel/HP : Jl. Pramuka No. 19, Krasiyan Baru Rt. 03 Rw. VI, Purbayan, Kec. Baki, Kab. Sukoharjo / 08122608267
6. Biaya Kegiatan Total
 - a. Dikti : Rp 12.500.000,00
 - b. Sumber lain : -
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 5 bulan

Surakarta, 29 September 2015

Menyetujui

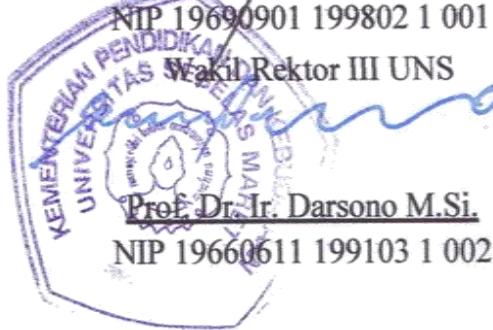
Kepala Prodi Pendidikan Fisika



Sukarmin, S.Pd., M.Si. P.hD

NIP 19690901 199802 1 001

Wakil Rektor III UNS



Prof. Dr. Ir. Darsono M.Si.

NIP 19660611 199103 1 002

Ketua Pelaksana



Fatma Roudhotul Rafida Kolis

NIM K2313025

Dosen Pembimbing



Sukarmin, S.Pd., M.Si. P.hD

NIDN 0002086703

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR LAMPIRAN.....	iv
RINGKASAN.....	v
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Tujuan Program	2
D. Luaran yang Diharapkan	3
E. Manfaat Program.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Fisika	4
B. Miskonsepsi	4
C. Fotonovela.....	5
BAB III METODE PELAKSANAAN	
A. Tahap Persiapan.....	7
B. Tahap Pengembangan Media	7
C. Evaluasi	8
BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN	
A. Anggaran Biaya.....	9
B. Jadwal Kegiatan.....	9
DAFTAR PUSTAKA	10

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Ketua, Anggota dan Dosen Pembimbing.....	11
Lampiran 2 Justifikasi Anggaran.....	17
Lampiran 3 Susunan Organisasi Tim pelaksana dan Pembagian Tugas	21
Lampiran 4 Surat Pernyataan Ketua Pelaksana	22
Lampiran 5 Gambaran Teknologi yang hendak Diterapkembangkan.....	23
Lampiran 6 Contoh Fotonovela.....	24

RINGKASAN

Mata pelajaran Fisika adalah salah satu mata pelajaran dalam rumpun sains yang dapat mengembangkan kemampuan analitis induktif dan deduktif dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan peristiwa alam.

Tujuan mata pelajaran Fisika SMA dalam Permendiknas nomor 22 tahun 2006 tentang standar Isi diantaranya: 1) Menguasai konsep dan prinsip fisika serta mempunyai keterampilan mengembangkan pengetahuan, keterampilan dan sikap percaya diri sebagai bekal untuk melanjutkan pendidikan pada jenjang yang lebih tinggi serta mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi; 2) Menguasai konsep dasar Fisika yang mendukung secara langsung pencapaian kompetensi program keahliannya; 3) Menerapkan konsep dasar Fisika untuk mendukung penerapan kompetensi program keahliannya dalam kehidupan sehari-hari; 4) Menerapkan konsep dasar Fisika untuk mengembangkan kemampuan program keahliannya pada tingkat yang lebih tinggi.

Berdasarkan tujuan mata pelajaran Fisika SMA agar dapat menerapkan ilmu Fisika maka siswa terlebih dahulu menguasai konsep dari materi Fisika tersebut. Akan tetapi banyak sekali miskonsepsi yang terjadi pada siswa. Salah satu hal yang menyebabkan banyaknya miskonsepsi pada siswa adalah pembelajaran Fisika yang hanya berorientasi pada produk. Siswa beranggapan bahwa Fisika tidak lebih dari sekedar persamaan dan teori sehingga konsep yang ada pada setiap materi Fisika tidak tersampaikan pada siswa. Oleh karena itu perlu adanya media pembelajaran yang dapat digunakan sebagai media untuk membelajarkan konsep-konsep Fisika pada siswa.

Fotonovela dapat menjadi salah satu alternatif media pembelajaran untuk membelajarkan konsep Fisika kepada siswa. Fotonovela adalah media yang menyerupai komik atau cerita bergambar, dengan menggunakan foto-foto sebagai pengganti gambar ilustrasi. Konsep Fisika yang hendak dibelajarkan kepada siswa disajikan dalam bentuk alur cerita dalam fotonovela. Sehingga dalam PKM KC ini kami menawarkan sebuah media yaitu **Fotonovela Miskonsepsi Fisika**. Dalam fotonovela ini akan disajikan miskonsepsi-miskonsepsi yang sering terjadi pada siswa serta pemecahan masalah dari miskonsepsi yang tercipta dari pemahaman siswa yang beragam.

Keyword: *Fisika, Miskonsepsi, Fotonovela Miskonsepsi*

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG MASALAH

Mata pelajaran Fisika adalah salah satu mata pelajaran dalam rumpun sains yang dapat mengembangkan kemampuan analitis induktif dan deduktif dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan peristiwa alam sekitar, baik secara kualitatif maupun kuantitatif dengan menggunakan matematika, serta dapat mengembangkan pengetahuan, keterampilan dan sikap percaya diri (Depdiknas, 2003:6).

Tujuan mata pelajaran Fisika SMA dalam Permendiknas nomor 22 tahun 2006 tentang standar Isi diantaranya: 1) Menguasai konsep dan prinsip fisika serta mempunyai keterampilan mengembangkan pengetahuan, keterampilan dan sikap percaya diri sebagai bekal untuk melanjutkan pendidikan pada jenjang yang lebih tinggi serta mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi; 2) Menguasai konsep dasar Fisika yang mendukung secara langsung pencapaian kompetensi program keahliannya; 3) Menerapkan konsep dasar Fisika untuk mendukung penerapan kompetensi program keahliannya dalam kehidupan sehari-hari; 4) Menerapkan konsep dasar Fisika untuk mengembangkan kemampuan program keahliannya pada tingkat yang lebih tinggi. Sehingga dapat disimpulkan bahwa tujuan adanya mata pelajaran Fisika adalah membentuk peserta didik yang tidak hanya menguasai ilmu Fisika namun juga mengetahui penerapan ilmu Fisika serta memupuk karakternya.

Materi atau konsep Fisika di tingkat sekolah menengah atas (SMA)/ Madrasah Aliyah (MA) memiliki tingkat kesukaran yang beragam, terdiri dari: yang mudah, sedang dan sukar. Keberagaman tingkat kesukaran tersebut tentunya akan memberikan respon yang berbeda dari para siswa, diantaranya akan muncul keberagaman tingkat pemahaman siswa. Contohnya materi yang dianggap sedang akan mendapatkan respon yang beragam seperti mudah, sedang, dan sukar oleh beberapa orang siswa. Keberagaman tingkat kesukaran terhadap materi seperti ini memungkinkan terjadinya kesalahan penafsiran terhadap materi/konsep. Kesalahan dalam menafsirkan konsep inilah yang akan menimbulkan miskonsepsi.

Sumber kesalahan dalam memahami sebuah konsep, bisa bersumber dari: penafsiran awal yang salah pada diri siswa, atau kesalahan sudah terjadi pada diri guru yang ditularkan kepada siswa. Penyampaian informasi dan pemahaman konsep dasar yang benar akan menghasilkan informasi yang diterima oleh siswa juga akan salah. Siswa akan selamanya memahami hal yang salah dan terbawa-

bawa selama-lamanya. Proses pendidikan formal merupakan proses yang panjang dan berkelanjutan. Miskonsepsi yang bermula dari siswa (prakonsepsi) yang sudah salah akan berkelanjutan dan terus menerus. Keberhasilan setiap jenjang pendidikan dipengaruhi oleh keberhasilan siswa menguasai kompetensi pada jenjang sebelumnya. Pemahaman yang baik akan dijadikan sebagai dasar/fondasi yang baik bagi jenjang berikutnya.

Berdasarkan tujuan mata pelajaran Fisika SMA agar dapat menerapkan ilmu Fisika maka siswa terlebih dahulu menguasai konsep dari materi Fisika tersebut. Akan tetapi banyak sekali miskonsepsi yang terjadi pada siswa. Salah satu hal yang menyebabkan banyaknya miskonsepsi pada siswa adalah pembelajaran Fisika yang hanya berorientasi pada produk. Siswa beranggapan bahwa Fisika tidak lebih dari sekedar persamaan dan teori sehingga konsep yang ada pada setiap materi Fisika tidak tersampaikan pada siswa. Oleh karena itu perlu adanya media pembelajaran yang dapat digunakan sebagai media untuk membelajarkan konsep-konsep Fisika pada siswa.

Fotonovela dapat menjadi salah satu alternatif media pembelajaran untuk membelajarkan konsep Fisika kepada siswa. Fotonovela adalah media yang menyerupai komik atau cerita bergambar, dengan menggunakan foto-foto sebagai pengganti gambar ilustrasi. Konsep Fisika yang hendak dibelajarkan kepada siswa disajikan dalam bentuk alur cerita dalam fotonovela. Sehingga dalam PKM KC ini kami menawarkan sebuah media yaitu **Fotonovela Miskonsepsi Fisika**. Dalam fotonovela ini akan disajikan miskonsepsi-miskonsepsi yang sering terjadi pada siswa serta pemecahan masalah dari miskonsepsi yang tercipta dari pemahaman siswa yang beragam.

B. RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang di atas dapat dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana cara pembuatan fotonovela konsep Fisika sebagai media pembelajaran Fisika?
2. Bagaimana menciptakan fotonovela yang dapat mempermudah siswa dalam memahami konsep-konsep dalam pembelajaran fisika?

C. TUJUAN PROGRAM

Berdasarkan perumusan masalah di atas, tujuan dari pelaksanaan program ini adalah sebagai berikut :

1. Mengetahui bagaimana pembuatan fotonovela eksperimen fisika berorientasi keterampilan proses bagi siswa tunarungu

2. menciptakan fotonovela yang dapat mempermudah siswa dalam memahami konsep-konsep dalam pembelajaran fisika

D. LUARAN YANG DIHARAPKAN

Luaran yang diharapkan dari pelaksanaan program ini adalah terciptanya Fotonovela Miskonsepsi fisika yang dapat meningkatkan pemahaman siswa tentang konsep-konsep dalam pembelajaran fisika.

E. MANFAAT PROGRAM

Kegunaan dari program pengabdian masyarakat ini antara lain :

1. Menumbuhkan pengetahuan di bidang Fisika siswa SMA.
2. Meningkatkan kepekaan mahasiswa dalam menghadapi masalah sosial yang ada di sekitar.
3. Mendorong mahasiswa untuk mampu memberikan solusi terhadap masalah pendidikan dan sosial.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Fisika

Menurut Supriyono Koes (2003:4) membicarakan hakikat fisika sama halnya dengan membicarakan hakikat sains karena fisika merupakan bagian yang tak terpisahkan dari sains. Oleh karena itu, karakteristik fisika pada dasarnya sama dengan karakteristik sains pada umumnya. Kaitannya dalam pembelajaran fisika, objek yang diajarkan adalah fisika. Sedangkan fisika pada dasarnya sama dengan karakteristik sains pada umumnya, maka dalam belajar fisika tidak terlepas dari penguasaan konsep konsep dasar fisika, teori, atau masalah baru yang memerlukan jawaban melalui pemahaman sehingga ada perubahan dalam diri siswa.

Untuk mendapatkan suatu konsep maka diperlukan suatu cara yaitu metode ilmiah atau *scientific methods*. Menurut Percy Bridgman's (dalam Supriyadi, 2010: 5) menyatakan bahwa *scientific methods* lebih dari sekedar metode biasa dimana dengan metode ilmiah ini kita dapat mengerjakan lebih dari satu pengertian dan tanpa adanya rintangan untuk dapat menyelesaikan segala permasalahan yang timbul. Adanya masalah akan muncul jawaban sementara atau hipotesis setelah adanya pemikiran-pemikiran dari kajian teori atau pengalaman lainnya. Dengan melakukan percobaan atau observasi, dan meneliti tentang fenomena maka akan mendapatkan fakta yang akurat.

Berdasarkan uraian di atas, maka jelaslah bahwa karakteristik fisika tidak terlepas dari adanya karakteristik sains pada umumnya. Karakteristik sains itu sendiri adalah penyelidikan berdasarkan masalah untuk memahami suatu gejala alam sehingga didapatkan sebuah hukum, teori, konsep atau masalah baru untuk diteliti lebih lanjut. Sedangkan untuk mendapatkan suatu konsep maka diperlukan adanya *scientific methods* atau metode ilmiah.

B. Miskonsepsi

Menurut Suparno (dalam Nurul Fitriani, 2013:74), miskonsepsi menunjuk pada suatu konsep yang tidak sesuai dengan pengertian ilmiah atau pengertian yang diterima oleh pakar dalam bidang itu. Miskonsepsi terdapat dalam semua bidang sains, seperti Fisika, Kimia, Biologi, dan Bumi Antariksa. Dalam bidang Fisika, semua sub bidang juga dapat mengalami miskonsepsi seperti Mekanika, Termodinamika, Bunyi dan Gelombang, Optik, Listrik dan Magnet dan Fisika Modern. Faktor penyebab miskonsepsi Fisika dibagi menjadi lima sebab utama, yaitu berasal dari siswa, pengajar, buku ajar, konteks, dan cara mengajar.

Menurut Thompson (2006):

Misconceptions, on the other hand can be described as ideas that provide an incorrect understanding of such ideas, objects or events that are constructed based on person's experience

Miskonsepsi dapat dideskripsikan sebagai pemahaman gagasan yang salah mengenai ide, benda atau peristiwa yang dibangun berdasarkan pengalaman seseorang.

Menurut Halim, Yong dan Meerah (2014):

Ideas developed by students which differ from scientific explanation are known as misconceptions and these misconceptions are too strong to overcome and can inhibit the process of teaching and learning. Initial ideas held by students are very difficult to change by teacher despite being presented with scientific concepts. Teachers should identify students' misconception before conducting formal teaching so that their misconception can be changed to scientific concept after the formal teaching and learning process

Gagasan yang dibangun oleh siswa yang berbeda dengan penjelasan ilmiah dikelas sebagai miskonsepsi dan miskonsepsi ini terlalu kuat untuk diatasi dan dapat menghambat proses belajar mengajar. Gagasan awal yang dimiliki oleh siswa sangat sulit untuk diubah oleh guru meskipun disajikan dengan konsep-konsep ilmiah. Guru harus mengidentifikasi miskonsepsi siswa sebelum melakukan pengajaran formal sehingga miskonsepsi mereka dapat diubah menjadi konsep ilmiah setelah pengajaran formal dan proses pembelajaran.

C. Fotonovela

Fotonovela adalah media yang menyerupai komik atau cerita bergambar, dengan menggunakan foto-foto sebagai pengganti gambar ilustrasi (Djohani et al. 2007: 70). Banyaknya gambar dan sedikit teks membuat jenis media seperti ini mengundang publik untuk membaca dan memahami makna fotonovela. Dalam perkembangannya, fotonovela telah menjadi alat untuk melakukan pendidikan, advokasi publik, penyadaran, proses diskusi, dan peningkatan motivasi untuk berbagai isu seperti gender, budaya, politik, lingkungan dan masih banyak lagi. Fotonovela adalah media yang menyerupai komik atau cerita bergambar, dengan menggunakan foto-foto sebagai pengganti gambar ilustrasi. Fotonovela sebenarnya juga bisa disebut media yang menyerupai sebuah film karena menggunakan foto dengan para pemain yang nyata. Fotonovela adalah film dengan gambar-gambar diam. Naskahnya merupakan sebuah cerita atau drama (fiksi atau realita). Sebagai media cetak, fotonovela bisa berbentuk buklet (buku kecil ukuran A4 dilipat dua) dan bisa juga berupa lembaran-lembaran seperti komik-strips (ukuran A4). Fotonovela tentunya bisa juga diformat dalam

bentuk “dongeng digital” (*Digital Story Telling/DST*) atau tayangan power point slide.

Pembuatan fotonovela dimulai dengan pembuatan naskah cerita sebagai bahan dasar. Naskah ini kemudian disusun menjadi *storyboard* untuk acuan pengambilan gambar (foto-foto). Jadi, fotonovela lebih mengandalkan pada kekuatan naskah ketimbang kekuatan adegan dan ekspresi pemainnya. Sulit mengandalkan pada kekuatan gambar atau foto karena teknik pemotretannya sederhana. Sifat foto yang sangat representatif sangat cocok untuk menyajikan suatu fakta. Hal-hal yang sulit untuk digambarkan sekalipun dengan mudah diperlihatkan dalam fotonovela. Sehingga dengan demikian, pesan yang ingin disampaikan pun lebih mudah ditangkap oleh siswa. Media ini sangat mendukung tercapainya tujuan pembelajaran yaitu untuk merubah sikap dan perilaku siswa. Dengan catatan, penggunaan media ini dipandu oleh fasilitator dalam sebuah proses diskusi. Bukan sebagai media yang berdiri sendiri saja (Djohani et al. 2007: 69-71).

BAB III

METODE PELAKSANAAN

Pelaksanaan pengembangan media ini terdiri dari 3 tahap yaitu persiapan, pengembangan media dan evaluasi.

A. Tahap persiapan

- 1) Waktu : Bulan ke-1 dan 2
- 2) Tempat : Survei Lapangan (Sample SMA), Perpustakaan
- 3) Pelaku : Tim Pelaksana Program
- 4) Kegiatan :
 - a) Pencarian dan pengumpulan data awal berupa materi Fisika yang berpotensi terjadi miskonsepsi.
 - b) Pengidentifikasian teori penunjang yang sesuai dengan media yang akan dikembangkan.
 - c) Pengkonsultasian dan pembahasan mengenai data yang telah diperoleh bersama pembimbing.
 - d) Pengadaan sarana dan prasarana pendukung kegiatan berupa alat rekam elektronik (kamera digital) dan tabel serta diagram kemajuan penelitian
- 5) Target :
 - a) Memahami materi Fisika yang sering terjadi miskonsepsi
 - b) Tersedianya sarana dan prasarana sesuai dengan program
 - c) Cukupnya sumber daya manusia pelaksana program.
 - d) Terjalin kerjasama dengan pihak terkait

B. Tahap pengembangan media

- 1) Waktu : Bulan ke-2 dan 3
- 2) Tempat : Universitas Sebelas Maret Surakarta
- 3) Pelaku : Tim pelaksana program.
- 4) Kegiatan :
 - a) penyusunan konsep scenario awal fotonovela, sehingga dihasilkan model I.
 - b) Pengkonsultasian model I dengan dosen pembimbing
 - c) Pengambilan gambar dan penyusunan gambar sehingga menjadi model II,
 - d) Pengkonsultasian model II dengan dosen pembimbing
 - e) Penyempurnaan Fotonovela
 - f) Validasi pakar mengenai media dari segi bahasa dan konten
 - g) Revisi Fotonovela
 - h) Pencetakan sample fotonovela untuk Uji Coba tahap I
- 5) Target :
 - a) Dibuatnya fotonovela sebagai media pembelajaran konsep Fisika

untuk siswa SMA

- b) Ditemukannya rasa motivasi siswa untuk memahami konsep Fisika melalui Fotonovela pada khususnya.
- c) Menghubungi pihak yang mampu membantu menindaklanjuti hasil
- d) Penguji cobaan fotonovela kepada sample siswa SMA

C. Evaluasi

1. Waktu : Bulan ke-4 dan 5
2. Tempat : Universitas Sebelas Maret
3. Pelaku : Tim pelaksana program dan dosen pembimbing
4. Kegiatan :
 - a) Mengevaluasi hasil uji coba
 - b) Merevisi fotonovela
 - c) Uji coba tahap II
 - d) Penyempurnaan akhir fotonovela
 - e) Publikasi fotonovela
5. Target:
 - a) Dibuatnya fotonovela sebagai media pembelajaran konsep Fisika untuk siswa SMA
 - b) Tersosialisasinya fotonovela konsep Fisika sebagai alternatif media pembelajaran

DAFTAR PUSTAKA

- Depdiknas. 2006. *Panduan Pengembangan Pembelajaran IPA Terpadu*. Jakarta: Pusat Kurikulum, Balitbang Depdiknas
- Djohani, R., D. J. Widyanto, R. Irfani. 2007. *Panduan untuk fasilitator infomobilisasi, mengembangkan media komunikasi berbasis masyarakat*. Jakarta: Tim partnership fore e-prosperity the poor (Pe-PP) Bappenas_UNDP.
- Fitrianingrum, Nurul, dkk. 2013. *Analisis Miskonsepsi Gerak Melingkar Pada Buku Sekolah Elektronik (BSE) Fisika SMA Kelas X Semester 1*. Jurnal Pendidikan Fisika Vol 1.No 1 halaman 73 ISSN 2228-0691
- Halim, L., Yong, T. K., & Meerah, T. S. M. 2014. *Overcoming Students' Misconceptions on Forces in Equilibrium: An Action Research Study*. Creative Education, 5, 1032-1042.
- Supriyadi. (2010). *Teknologi Pembelajaran Fisika*. Yogyakarta: FMIPA Universitas Negeri Yogyakarta.
- Supriyono, Koes H. 2003. *Strategi Pembelajaran Fisika*. Malang : Jurusan Fisika Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Malang.
- Thompson, Fiona. 2006. *An Exploration of Common Student Misconceptions in Science*. School of Education, Universiti of Adelaide. International Education Journal, 2006 page 553-559

Lampiran-Lampiran

1. Biodata Ketua, Anggota dan Dosen Pembimbing

Ketua Pelaksana

a. Identitas Diri

1.	Nama Lengkap	Fatma Roudhotul Rafida Kolis
2.	Jenis Kelamin	Perempuan
3.	Program Studi	Pendidikan Fisika
4.	NIM	K2313025
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Kediri, 21 Juli 1994
6.	E-mail	fatmarafida@gmail.com
7.	Nomor Telepon/HP	08563505923

b. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	MI Ar-Rosyaad - SDN Widodaren 2	SMPN 1 Widodaren	SMAN 1 Widodaren
Jurusan	-		IPA
Tahun Masuk-Lulus	2001-2007	2007-2010	2010-2015

c. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
1.			
2.			

d. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi, atau institusional lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1.			
2.			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-KC.

Surakarta, September 2015

Pengusul



Fatma Roudhotul Rafida Kolis

Anggota pelaksana I**a. Identitas Diri**

Nama Lengkap	Zahrotunnisa
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Pendidikan Fisika
NIM	K2313077
Tempat dan Tanggal Lahir	Banyumas, 7 Desember 1994
Email	nzahrotun@gmailcom
Nomor HP	083863184310

b. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama insitusi	SD N 1 Cilongok	SMP N 1 Ajibarang	SMA N 2 Purwokerto
Jurusan			IPA
Tahun Masuk-Lulus	2001-2007	2007-2010	2010-2015

c. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
1			
2			

d. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi, atau institusional lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-KC.

Surakarta, 29 September 2015

Pengusul



Zahrotunnisa

Anggota pelaksana II

a. Identitas Diri

Nama Lengkap	Anisa Safera Proborini
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Pendidikan Fisika
NIM	K2313005
Tempat dan Tanggal Lahir	Yogyakarta, 30-Agustus-1994
Email	Anisa_safera@yahoo.co.id
Nomor HP	085643829828

b. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama insitusi	SDN 1 Tamanan	SMPN 1 Banguntapan	SMK Farmasi Yogyakarta
Jurusan			
Tahun Masuk-Lulus	2003-2008	2008-2010	2010-2015

c. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
1			
2			

d. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi, atau institusional lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-KC.

Surakarta, 29 September 2015

Pengusul



Anisa Safera Proborini

Anggota pelaksana III

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Dicky Muhammad Firdaus
2	Jenis kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Pendidikan Fisika
4	NIM	K2315021
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Surakarta, 4 Desember 1996
6	E-mail	firdausdicky4@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	085702646720

B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama insitusi	Sdit Nur Hidayah	SMPN 2 Surakarta	SMAN 4 Surakarta
Jurusan	-	-	IPA
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
1			
2			

D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi, atau institusional lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-KC.

Surakarta, 29 September 2015

Pengusul



Dicky Muhammad Firdaus

Biodata Dosen Pembimbing

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Sukarmin, S.Pd., M.Si., Ph.D
2	Jenis kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Pendidikan Fisika
4	NIDN	0002086703
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Sragen, 2 Agustus 1967
6	E-mail	karmin.abdulkarim@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	08122608267

B. Riwayat Pendidikan

	S1	S2	S3
Nama insitusi	FKIP Universitas Sebelas Maret	Institute Teknologi Bandung	Universitas Utara Malaysia
Jurusan	Pendidikan Fisika	Ilmu Fisika	Manajemen Pendidikan
Tahun Masuk- Lulus	1988-1993	1998-2000	2007-2010

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
1	Seminar Nasional	Analisis Tingkah Laku Kepemimpinan Pengajaran Kepala Sekolah Dasar di Kota Surakarta	FKIP UNS, 28 Maret 2012
2	Seminar Nasional	Analisis Kesehatan Organisasi Sekolah Dasar di Kota Surakarta	FKIP UNS, September 2011
3.	Seminar Nasional	Komitmen terhadap Organisasi Sekoah adalah Karakter Mendasar Seorang Guru	FKIP UNS, 8 Mei 2011
4.	In-House Training Guru Sekolah Menengah Atas Islam Terpadu (SMAIT) Nur Hidayah	Pengembangan Silabus dan RPP	SMAIT Nur Hidayah, 21 Desember 2010
5.	Seminar Nasional Fisika	Pengaruh Temperatur	UNS, 9

	dan Pendidikan Sains	Penumbuhan terhadap Orientasi dan Morfologi Permukaan Film Tips Galium Nitrida	Mei 2010
6.	Seminar Nasional “Hardiknas”	Pembentukan Guru dan Dosen Sejati.	UNS, 9 Mei 2010

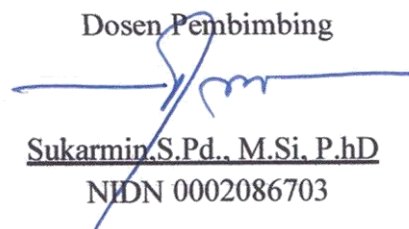
D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi, atau institusional lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Penghargaan SEbagai Dosen Favorit Program Studi Pendidikan Fisika FKIP UNS	HMP Grafitasi Pendidikan Fisika FKIP UNS	2011
2	Penghargaan SEbagai Dosen Favorit Program Studi Pendidikan Fisika FKIP UNS	HMP Grafitasi Pendidikan Fisika FKIP UNS	2013

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-KC.

Surakarta, 29 September 2015

Dosen Pembimbing



Sukarmin, S.Pd., M.Si, P.hD

NIDN 0002086703

Lampiran 2 Justifikasi Anggaran

1. Peralatan Penunjang

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Keterangan
Sewa kamera digital	Untuk <i>fotoscene</i>	4 buah (3 kali sewa)	150.000	1.800.000
Micro SD	Menyimpan foto	2 buah	100.000	200.000
Sewa <i>handycam</i>	Merekam pelaksanaan program	1 buah	300.000	300.000
Sewa komputer	Pengetikan dan penyusunan fotonovela	2 buah	200.000	400.000
Modem	Mencari data pendukung fotonovela	1 buah	500.000	500.000
Sewa printer	Mencetak surat dan dokumen	1 buah	150.000	500.000
Flash disk	Menyimpan data sementara fotonovela	3 buah	80.000	240.000
SUB TOTAL (Rp)				3.940.000

2. Bahan Habis Pakai

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Keterangan
Refill tinta warna dan hitam	Untuk mencetak dokumen	10 buah	50.000	500.000
Kertas A4 HVS 80 gr	Untuk membuat model fotonovela	5 rim	40.000	200.000
Baterai A3	Mengisi camera dan handycam	20 buah	20.000	400.000
Kertas glosy	Mencetak fotonovela	200 lembar	3.000	600.000

CD writer + label	Menyimpan <i>flip book</i> fotonovela	20 buah	5.000	100.000
ATK	penunjang pembuatan fotonovela	1 paket	200.000	200.000
Pulsa modem (3 pelaksana)	Mencari data pendukung fotonovela	5 buah	40.000	600.000
Konsumsi model (5 model)	Untuk konsumsi model dalam fotonovela	10 kali	10.000	500.000
Konsumsi Pelaksana (3 pelaksana)	Untuk konsumsi anggota pelaksana program	10 kali	10.000	300.000
Kostum Model	Pendukung penampilan model	5 buah	100.000	500.000
Peralatan Make Up Model	Pendukung penampilan model	1 paket	300.000	300.000
Eksperimen Kit	Pendukung kegiatan <i>fotoscene</i>	1 paket	1.000.000	1.000.000
SUB TOTAL (Rp)				5.200.000

3. Perjalanan

Material	Justifikasi Perjalanan	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Keterangan
Perjalanan ke SLB-B	Untuk biaya bensin ke SLB-B	10 kali (3 anggota)	10.000	300.000
Perjalan ke toko perlengkapan program	Untuk biaya bensin ke toko perlengkapan	6 kali (3 anggota)	10.000	180.000

Sewa mobil	Untuk membawa model ke tempat fotoscene	3 kali	200.000	600.000
Validasi Pakar	Biaya transportasi ke surakarta	2 kali	200.000	400.000
SUB TOTAL (Rp)				1.480.000

1) Lain-Lain

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Keterangan
Pembuatan scenario Fotonovela	Biaya proses penyusunan scenario dengan pembimbing	1 paket	200.000	200.000
Penyusunan gambar	Biaya untuk proses penyusunan oleh ahli	1 paket	50.000	50.000
Biaya editing	Biaya editing fotonovela oleh ahli	1 paket	300.000	300.000
Validasi pakar	Untuk mendapatkan validasi	1 paket	400.000	400.000
Administrasi	Untuk biaya perizinan tempat <i>foto scene</i>	5 bulan	100.000	500.000
Pembuatan Laporan	Untuk pencetakan laporan	1 paket	10.000	10.000
Pembuatan Log Book	Untuk pembuatan buku dan pembuatan stiker buku	1 buah	50.000	50.000
Penggandaan	Untuk	1 paket	15.000	15.000

laporan	penggandaan proposal dan laporan akhir			
Publikasi artikel	Untuk biaya sosialisasi fotonovela	1 paket	200.000	200.000
Print foto	Untuk mencetak foto	50 lembar	3.000	150.000
SUB TOTAL (Rp)				1.875.000
TOTAL (Rp)				12.495.000

Lampiran 3

Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas

No.	Nama/NIM	Program Studi	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu (Jam/Minggu)	Uraian Tugas
1	Fatma Roudhotul Rafida Kolis	P.Fisika	Pendidikan	15	<ul style="list-style-type: none"> • Mengkoordinir setiap anggota pelaksana • Menjamin keberlangsungan program • Memantau kemajuan program
2	Zahrotunnisa	P.Fisika	Pendidikan	10	<ul style="list-style-type: none"> • Bertanggung jawab dalam pembuatan alat • Bertanggung jawab dalam pelaksanaan teknis program
3	Anisa Safera Proborini	P.Fisika	Pendidikan	10	<ul style="list-style-type: none"> • Mengelola keuangan dan administrasi • Bertanggung jawab dalam penyediaan sarana dan prasarana
4	Dicky Muhammad Firdaus	P.Fisika	Pendidikan	10	<ul style="list-style-type: none"> • Mengelola keuangan dan administrasi • Bertanggung jawab dalam penyediaan logistik

Lampiran 4 Surat Pernyataan Ketua Pelaksana

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS SEBELAS MARET SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Alamat: Jl. Ir Sutami No. 36A Ketingan Surakarta 57126

E-mail: fkip@fkip.uns.ac.id, website : http://fkip.uns.ac.id

SURAT PERNYATAAN KETUA PENELITI/PELAKSANA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fatma Roudhotul Rafida Kolis

NIM : K2313025

Program Studi : Pendidikan Fisika

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa usulan PKM-KC saya dengan judul: **FOTONOVELA MISKONSEPSI SEBAGAI ALTERNATIF MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENGURANGI MISKONSENSI PADA MATA PELAJARAN FISIKA BAGI SISWA SMA** yang diusulkan untuk tahun anggaran 2015 bersifat **original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.**

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar benarnya.

Surakarta, 29 September 2015

Yang menyatakan,

Mengetahui,

Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan

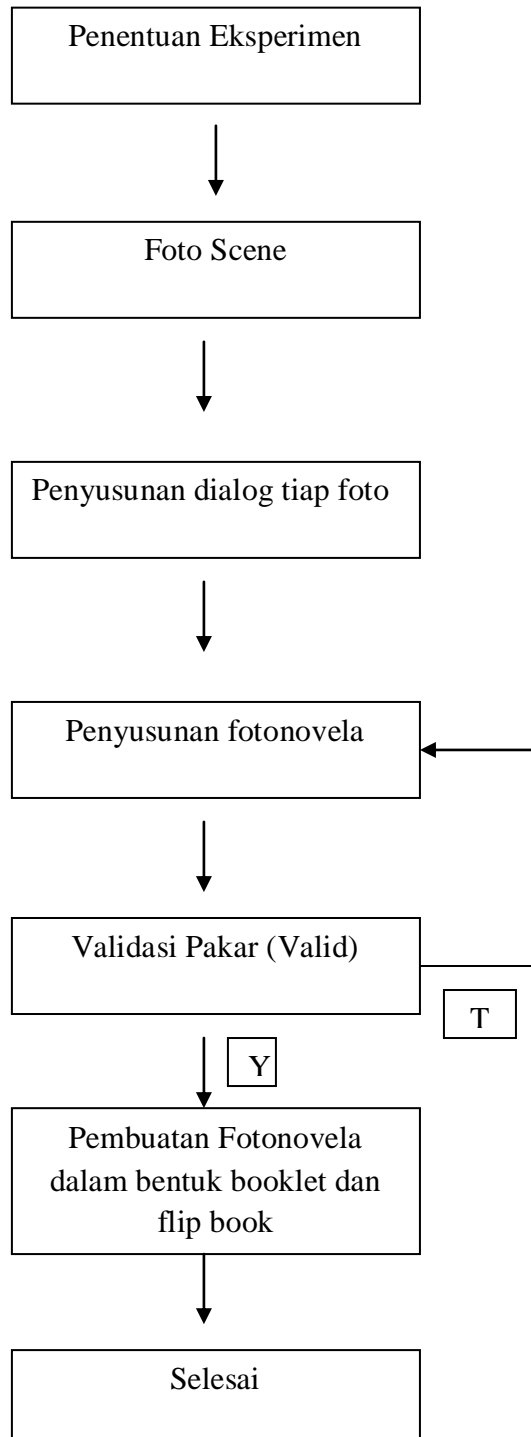


Prof. Dr. Ir. Darsono M.Si.
NIP 19660611 199103 1 002



Fatma Roudhotul Rafida Kolis
K2313025

Lampiran 5 Gambaran Teknologi yang hendak Diterapkembangkan



Lampiran 6 Contoh fotonovela

